

## Alto Brillo y Contraste, bajo coste y alto rendimiento



Transparente Blanca Gris



*Las pantallas de proyección en escaparates, cristalerías, ventanas y cualquier tipo de soporte transparente, independientemente de su aplicación, sea museística, interactiva o publicidad tienen cada día más interés para el profesional de la industria Audiovisual.*

*Dadas sus especiales características de difusión de la luz, no necesita un ángulo específico de proyección, permitiendo una imagen nítida y uniforme en toda la pantalla, sea cual sea la posición del proyector.*

### Tipos GSK, DGP

#### *Pantalla Gris GSK*

Pantallas de tipo opaco, color gris, con capas difusoras de luz por ambas caras. Estas capas difunden el haz de luz del proyector eliminando el efecto "hot spot", y permitiendo un amplio ángulo de visión.

Incorpora una capa altamente adhesiva para aplicaciones permanentes sobre cristal, acrílico y policarbonato. La pantalla GSK es la mejor elección cuando se usan materiales acrílicos que tienen descarga de gases que producen burbujas.

Elija la pantalla tipo GSK para tener el más alto contraste y las imágenes más nítidas sin derivas de color con la mayoría de los proyectores LCD o DLP con una luminosidad de 1500 lúmenes ANSI o superior.



#### *Pantalla Gris Oscura o Negra DGP*

La pantalla del tipo DGP es una pantalla de retroproyección de alto contraste. Esta tipo pantalla proporciona muy alta calidad de imagen incluso más nítidas que las GSK en situaciones de luz ambiente críticas, como puede ser un escaparate a luz del día.

La difusión de esta pantalla llega al 93% con una transmitancia del mayor del 35% y una ganancia de hasta 8,5 dependiendo del ángulo de visión.



Pantalla negra en escaparate

### Tipo WSK

#### Pantalla Blanca Traslúcida

La pantalla WSK es una pantalla blanca traslúcida con un amplio ángulo de visión. Fabricada con una lámina difusora de características lumínicas de calidad superior que hacen que el efecto "hot spot" sea imperceptible incluso cuando la proyección tiene un ángulo de incidencia de 0°.

Como el resto de las pantallas adhesivas tiene una capa altamente adhesiva y un film protector que se retira cuando la pantalla es correctamente instalada.



### Tipo T40SI

#### Pantallas Transparentes

Para una visión a través de una ventana o escaparate sin obstrucciones, elija la pantalla tipo T40SI. Esta pantalla es virtualmente transparente aunque esté iluminada con imágenes o video desde un proyector de 2500 lúmenes o superior. Desde el exterior, se puede ver fácilmente cualquier actividad detrás de la pantalla mientras se observan las imágenes proyectadas. Las personas situadas en el interior tienen una clara visión del exterior. Las imágenes proyectadas tendrán un mayor brillo y contraste dependiendo del entorno, por ejemplo, de noche o con poca luz ambiente.

Instalación: Coloque el proyector en una posición alta o baja con respecto a la pantalla de forma que el espectador no pueda ver el foco de luz. Elija un proyector potente cuando quiera trabajar en áreas bien iluminadas.



Pantalla T40SI en escaparate



Características Técnicas Generales				
Modelo	T40Si	WSK	GSK	DGP
Adhesividad	Baja	Alta	Alta	Alta
Transmitancia	>75 %	>86 %	>58%	>35 %
Difusión	27+/- 3 %	92+/- 3 %	92+/- 3 %	93+/- 3 %
Temperatura de trabajo	De 0% a 40%			
Humedad Ambiente	De 0% a 80%			
Tamaño máximo	10 m. x 1,22 m.			

### Instalación

- Cuanto menor sea el ángulo de incidencia de la proyección, mayor brillo en imagen.
- Fácil instalación. Adhesivo aplicado con agua.
- La pantalla GSK bloquea el "hot spot" sin importar donde está situado el proyector.
- Con la pantalla T40Si el proyector debe estar situado fuera de la visión del espectador para evitar deslumbramientos y posible daño a la vista. Normalmente se coloca por encima o por debajo de la parte superior o inferior de la pantalla.